

NO CAN DO



Chorégraphe : Rachael McENANEY-WHITE - U. K. / FLORIDE - USA / (ANGLETERRE) / Juillet 2023

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **No can do - RESTLESS ROAD - BPM 116 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **18 / 9 / 2023**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

*RIGHT CROSS, LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, LEFT POINT,
LEFT CROSS POINT, LEFT POINT, LEFT CROSS, RIGHT KICK*

- 1.2.3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **12 : 00** -
4 TOUCH pointe PG côté G - **1 : 30** -
5.6.7 TOUCH pointe PG devant PD - TOUCH pointe PG côté G - CROSS PG devant PD
8 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - **1 : 30** -

RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE,

3/4 TURN LEFT WALKING (LEFT - RIGHT - LEFT) SHUFFLE

- 1.2 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **12 : 00** -
5.6 1/4 de tour G pas PG avant - 1/4 de tour G pas PD avant - **6 : 00** -
7&8 1/4 de tour G SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **3 : 00** -

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début - 9 : 00 -

TAG : 7^{ème} mur commence à - 6:00 - , dansez les 16 premiers temps et ajouter ces 4 temps :

- 1 à 4 pas PD côté D, en levant la main D, comme si vous buviez un verre (4 temps) et reprendre la Danse à - **9 : 00** -

RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT COASTER STEP,

LEFT FORWARD, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT FORWARD, 1/2 PIVOT RIGHT

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **3 : 00** -
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **6 : 00** -
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **3 : 00** -

LEFT STOMP, RIGHT KICK-BALL-CHANGE, RIGHT STOMP,

LEFT KICK-BALL-CHANGE, LEFT STOMP, SWEEP RIGHT

- 1 STOMP PG avant (*jambes très légèrement fléchies*)
2&3 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
4 STOMP PD avant (*jambes très légèrement fléchies*) - **3 : 00** -
5&6 KICK BALL CHANGE G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG
7.8 STOMP PG avant - SWEEP pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*) - **3 : 00** -